



Roditelji su mi govorili da moram imati "normalno" zanimanje, no nisam ih poslušala, a danas su ponosni na mene

Zagrebačka glumica igra u predstavi "Ja sam Akiko" koja otvara novu kazališnu sezonu u kazalištu Žar ptica. Predstava je nastala prema knjizi srpskog književnika Stefana Tićmija koju mnogi uspoređuju s novelom Mali princ Antoinea de Saint-Exuperyja. Dora nam je otkrila koliko ima sličnosti s neobičnom djevojčicom Akiko, kako se našla u američkoj produkciji i što voli raditi kada ne snima.

Glumu volim od kada znam za sebe, ali mi je dugo trebalo da prihvatim kako će to biti moje zanimanje. Dolazim iz obitelji koja nema nikakav doticaj s umjetnosti pa su mi roditelji uvijek govorili da moram imati neko "normalno" zanimanje, a da mi gluma bude igra", govori nam 27-godišnja zagrebačka glumica Dora Dimić Rakar koja 4. listopada debitira na kazališnim daskama i to u glavnoj ulozi u predstavi "Ja sam Akiko" koja otvara novu kazališnu sezonu u **Gradskom kazalištu Žar ptica**.



IVANA GRGIĆ CROPIX

"Redateljica Slađana Kilibarda pozvala me na audiciju i odmah smo kliknule. Akiko je djevojčica koja proživljava razne emocije, nosi se sa samoćom kako najbolje zna. Koliko god da smo različite zapravo smo i vrlo slične jer ja i dalje svijet promatram kroz dječje oči, znatizeljna sam. I ja volim biti sama, ali to ne znači da sam usamljena, to su, za mene, dva različita pojma. Bitno je da svatko svako toliko porazgovara sam sa sobom", objašnjava Dora koja je široj javnosti postala poznata zahvaljujući seriji "Pogrešan čovjek" u kojoj je igrala lik tinejdžerice Zoe. No, to nije bio početak njezinog glumačkog puta jer glumiti je ozbiljnije počela u srednjoj školi kada je u Gornjogradskoj gimnaziji osnovala filmsku i dramsku grupu.



IVANA GRGIĆ CROPIX

"Tada sam shvatila da bi gluma mogla biti moj životni poziv. Pohađala sam i jedan semestar u dramskom studiju Učilišta Zagrebačkog kazališta mladih gdje sam učila od **Mirjane Rogine**. Ona me prva upoznala s glumom i sa svime što ona nosi. Bila mi je čast učiti od tako velike glumice", govori Dora koja se u srednjoj školi prijavila u agenciju za statistike, a prvi glumački posao bio joj je u prvoj sezoni hit serije HRT-a "**Crno- bijeli svijet**" koja je od ove godine dostupna i na Netflixu.



IVANA GRGIĆ CROPIX

"U prvoj sezoni sam bila statistica, a u trećoj dobila ulogu. Potom sam se prvi put pojavila i na filmskom platnu, u filmu Branka Schmidta "Agape", u Sloveniji sam zatim snimala jedan sitcom pa u Beogradu seriju "Pogrešan čovjek", objašnjava Dora koja je nakon srednje škole upisala **Agronomski fakultet** jer, kako kaže, obožava biljke i prirodu, ali nakon tri godine shvatila je da je gluma ipak više zanima.



IVANA GRGIĆ CROPIX

"Žao mi je što nisam završila Agronomiju jer ju volim i nadam se da ću je nekad u budućnosti završiti. Trenutačno sam fokusirana na diplomski ispit na Akademiji dramskih umjetnosti. Krajem godine u klasi profesora Krešimira Dolenčića trebala bi izvesti svoju diplomsku predstavu Ssnista ft. Skrr Skrr u Gavelli", govori glumica koja dolazi iz skromne radničke obitelji. Njezina majka Suzana je krojačica, otac Davorin automehaničar, a s obzirom na to da je Dora najmlađe dijete u obitelji sve što radi budnim okom prate i 16 godina starija sestra Sandra te 14 godina stariji brat Davor, kao i nećakinja Dorja koja je u srednjoj školi.



IVANA GRGIĆ CROPIX

"Oni su moji najveći obožavatelji. Često s njima razgovaram o glumi i tražim ih savjete, ali ipak najviše volim doći kod roditelja u Zaprešić i odmoriti se u potpunosti. Tada vrtlarim u našem malom vrtu i tako se najbolje opuštam", kaže Dora.

Prošla godina bila joj je, ističe, prilično naporna. Igrala je manje uloge u britanskoj povijesno-dramskoj televizijskoj seriji "Hotel Portofino", a snimala je i američki film "**O'Dessa**" iz kojeg stoji produkcijska kuća Searchlight Pictures, podružnica Walt Disney Studija. Film se snimao na više lokacija, od tunela Grič do Velesajma i Sveučilišne bolnice u Blatu.



IVANA GRGIĆ CROPIX

"Bila sam jako sretna i ponosna što sam dobila ulogu u tom filmu u kojem glumim kraljicu reality svijeta. Super je što se sve više filmova i serija stranih produkcija snima u Hrvatskoj i zemljama regije pa i mi možemo dobiti priliku raditi u tako velikim produkcijama. Mislim da veliku ulogu igra i ekipa iz kamere koja je sjajna pa ih strane produkcije rado angažiraju", objašnjava Zagrepčanka. Iako su joj dani u posljednje vrijeme kaotični voli si, kaže, priuštiti mirna jutra. Gledati u sunce, disati, i na miru popiti kavu.



IVANA GRGIĆ CROPIX

"Jako cijenim takve trenutke baš kao i one kada sam u prirodi. Često ćete me vidjeti na **Sljemeni ili Žumberku**, a ako nisam u prirodi onda doma čitam poeziju, družim se s prijateljima koji nemaju veze s glumačkim svijetom jer se volim s vremena na vrijeme od toga odmaknuti", govori Dora inače strastvena kuharica koja najviše, kaže, voli kuhati za puno ljudi.

"Ne volim kuhati za sebe zato su kod mene stalno prijatelji. Najčešće kuham piletinu na razne načine, tortilje, variva", ističe Dora koju smo za kraj razgovora upitali i je li zaljubljena? "Da, u život, posao, putovanja, svaki dan se zaljubim u nešto drugo", odgovara Dora Dimić Rakar.