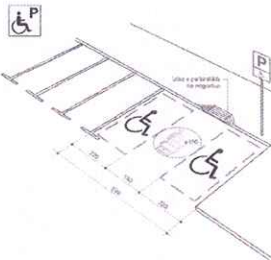


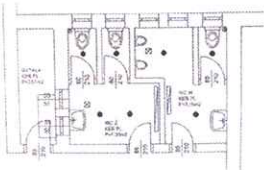
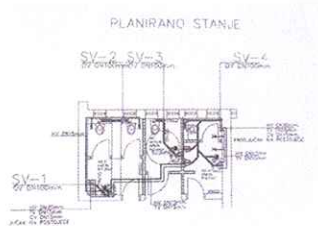
MAPIRANO STANJE ZA SLIJEPE I SLABOVIDNE

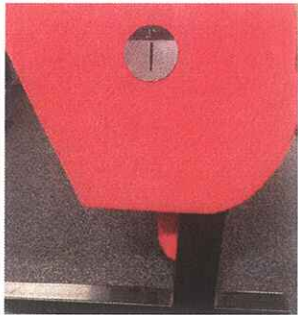
ARHITEKTONSKA PRISTUPAČNOST

KRITERIJ	ZATEČENO STANJE	VRSTA INTERVENCIJE
Objektu se može prići automobilom	✓	Nije potrebna
Objekt ima svoj parking	✓	Nije potrebna
Na parkingu postoji mjesto označeno za parkiranje automobila osoba s invaliditetom	X 	Na kapacitet dvorane potrebna su 2 parkirna mjesta i to najbliža ulazu. Također je potrebna nivelacija pri izlasku s parkirališta na nogostup.  Na nogostup odmah po izlasku s parkirališta postaviti taktilnu traku (betonsku) koja vodi do glavne trake na sredini prilaznog puta.
Prolaz od parkinga do ulaska u objekt – slobodan, siguran i prohodan za slijepe i slabovidne osobe.	X 	Prilaz kazalištu, odmah nakon zebre postaviti POLJE UPOZORENJA! (primjer) 

		Do ulaska u kazalište po sredini ili po desnoj strani do ulaznih vrata postaviti taktilnu traku (betonsku). Gumene pucaju na ekstremnim vremenskim uvjetima (toplina i hladnoća).   Na samom ulasku u objekt ponovno postaviti polje upozorenja. Na pločice ne postavljati betonsku već gumenu, za interijer.
Pristupna rampa na ulazu u objekt	X 	Prag za ulazak u kazalište se nivelira radi osoba u kolicima tako da pokriva i potrebe slijepih i slabovidnih.

Širina ulaznih vrata u skladu s tehničkim propisima o osiguranju pristupačnosti građevina osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti (NN 12/23)	✓ 1. jednokrilna vrata širine svijetlog otvora od najmanje 110/210 cm ili dvokrilna vrata širine svijetlog otvora od najmanje 2 × 90/210 cm 2. vrata koja se otvaraju prema van ili posmično 3. pristupačnu kvaku prema odredbama članka 32. ovoga Propisa 4. strugač i otirač izveden od materijala koji nije ugibljiv, ugrađene u razinu poda	Nije potrebna 
Blagajna pristupačna za osobe s invaliditetom	X	 Pri ulasku u kazalište s lijeve strane na zid postaviti Orijentacijski plan odnosno ploču. Ploča je reljefni plan na Brailleovom pismu gdje je garderoba, wc, ulazak u dvoranu i sl.) Ploča se postavlja ukoso s nagibom kao da se radi na tastaturi. Ispred blagajne postaviti polje upozorenja (gumeno, za interijer). ➔ Blagajna u redu! Na staklena vrata (između blagajne i foajea) postaviti kontrastnu traku upozorenja (ili veliki kontrastni logo kazališta preko cijelih vrata). 

Objekt vodoravno (širina hodnika i dr.) prohodan za kretanje slijepih i osoba s oštećenjem vida s pomoću orijentacijskog ili tzv. "bijelog" štapa	X 	U nastavku od blagajne preko cijelog foajea taktilna gumena staza do svakog ulaza – garderoba, wc, ulasci u dvoranu. 
Garderoba pristupačna za osobe s invaliditetom	✓	Nije potrebna
Toalet pristupačan za osobe s invaliditetom (sve što vrijedi za osobe s tjelesnim oštećenjima i osobama u invalidskim kolicima, vrijedi i za slijepe i slabovidne osobe s dodatkom postavljanja taktilne gumene trake)	X Postojeća su 2 wc-a (muški i ženski). Invalidskog wc-a nema. POSTOJEĆE STANJE 	Oznaka pristupačnosti za wc. Potpuna rekonstrukcija sanitarnog čvora, koji će sadržavati dva ženska, jedan muški i jedan invalidski napravljen prema Tehničkim propisima o osiguranju pristupačnosti građevina osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti NN 12/2023 (1.2.2023.) Ministarstvo prostornoga uređenja, graditeljstva i državne imovine PLANIRANO STANJE 

Pristup balkonu	X Balkon nije pristupačan za osobe s invaliditetom. Ne postoji vertikalna prohodnost unutar objekta.	U duhu razumne prilagodbe osigurati samo vodoravnu prohodnost unutar objekta.
Pristupačnost gledalištu za osobe s oštećenjem vida, slijepima i slabovidnima	X 	Lajsnom nivelirati ulazak u dvoranu (parter). Taktilna traka nastavlja se ukoso pa ravno u dvorani skroz do 1 reda. Ispred 1 reda odnosno pozornice se ne postavlja. Na stazu se pribija letvica koja označava početak reda. Alternativa je u zid sa strane. Red i sjedalo se označava na stolici s unutarnje strane na Brailleovom pismu (naopako jer se čita odozgora!) 

Na vidljivom mjestu postavljena oznaka za oblik pristupačnosti koju objekt ima.	X	Postaviti univerzalnu oznaku s 4 znaka invaliditeta (slijepi i slabovidni, gluhi i nagluhi, tjelesna oštećenja i mentalne poteškoće). 
--	----------	--

Prilog: Audiodeskripcija-priručnik

Informacije o oštećenju vida: priručnik za roditelje

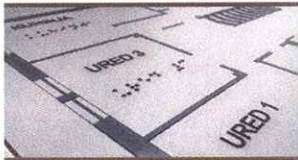
PODRŠKA OSOBAMA S OŠTEĆENJIMA VIDA U ZAJEDNICI

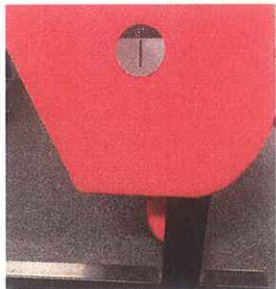
Kako pomoći slijepoj osobi da bude samostalna?

MAPIRANO STANJE ZA SLIJEPE I SLABOVIDNE -
SADRŽAJNA PRISTUPAČNOST

KRITERIJ	ZATEČENO STANJE	VRSTA INTERVENCIJE
Programi koje ustanova nudi dostupni su za slijepe osobe putem audio deskripcije (AD)	U sklopu pilot projekta Inkluzivno kazalište – za 2 predstave smo pripremili audiodeskripciju (Mala Frida i Dnevnik Pauline P.) 	Nastaviti pripremati audiodeskripciju za ostale predstave s repertoara.
Smjernice za korištenje opreme za AD nalaze se na blagajni ili web stranici	X	Smjernice će biti dostupne na mrežnoj stranici kazališta te osoba iz kazališta koja je educirana za rad s opremom za AD
Programi koje ustanova nudi dostupni su za slijepe osobe putem audio zapisa /Brailleovog pisma	X	Glasovnim programom moguće je slušati sadržaj na mobilnom uređaju. Također pri ulasku u kazalište s lijeve strane na zid postaviti Orijentacijski plan odnosno ploču. Ploča je reljefni plan na Brailleovom pismu gdje je garderoba, wc, ulazak u dvoranu i sl.)
Ustanova primjenjuje neke oblike asistivne tehnologije	AD prijemnici (set od 20 komada)	Nije potrebna intervencija
Ustanova prilikom kreiranja sadržaja uzima u obzir osnovne principe inkluzije	U nekim predstavama prisutna je inkluzivna tematika - likovi u predstavi su osobe s invaliditetom (Mala Frida, Bornin vremeplov)	U budućnosti nastaviti s tematski inkluzivnim predstavama, potom i izvođački inkluzivnim s glumcima OSI

INFORMACIJSKO KOMUNIKACIJSKA PRISTUPAČNOST

KRITERIJ	ZATEČENO STANJE	VRSTA INTERVENCIJE
Na web stranici postavljena oznaka za oblik pristupačnosti koju objekt ima	Omogućeno je samo povećavanje fonta za slabovidne i kontrast	WEB STRANICA prilagođena OSI po EU standardima (W3C, WCAG, WAI te ETR na potpunom webu) Prilagođeno po svim standardima (font, pozadina, razmak, prored, kontrast...)
Dokumenti u formatima pogodnim za glasovne čitače	Trenutno, program ne čita sve dokumente	Program weba i formate dokumenata u cijelosti prilagoditi govornom programu
Web stranica ima alat za objašnjenje ilustracija	Djelomično	Program weba i formate dokumenata u cijelosti prilagoditi govornom programu
U foajeu kazališta odnosno na blagajni - orijentacijska mapa za slijepe te oznake redova i sjedala u dvorani	X	Pri ulasku u kazalište s lijeve strane na zid postaviti Orijentacijski plan odnosno ploču. Ploča je reljefni plan na Brailleovom pismu gdje je garderoba, wc, ulazak u dvoranu i sl.)  

		
Smjernice za korištenje opreme za AD nalaze se na blagajni ili web stranici za slijepe	U pilot projektu vanjski suradnici/asistenti su postavljali AD prijemnike	Kad su inkluzivne predstave na repertoaru, informacija o preuzimanju AD prijemnika stoji na blagajni uz educiranog djelatnika, koji im može pomoći. Audio zapis uputa o korištenju AD prijemnika postaviti na web i povezati QR kodom u foajeu
U foajeu kazališta se koristi zvučna i svjetlosna signalizacija prilagođena osobama s invaliditetom	X	→ Na predstavama bez jakih zvučnih efekata
Osoblje ustanove educirano za rad i komunikaciju s OSI	U tijeku je pilot projekt inkluzivnog kazališta kroz koji se osoblje kontinuirano educira	Nastaviti edukaciju, a za stručne poslove angažirati vanjske suradnike profesionalce